

Мастер-класс для педагогов по направлению «Логоритмика».

Автор: учитель-логопед Минхажева З.М.

Цель: повышение уровня компетентности педагогов по использованию логоритмических упражнений для речевого развития детей.

Форма проведения: мастер-класс.

Участники: педагоги

Материал: игрушки (заяц, медведь); музыкальные молоточки, шишки, буклеты.

Задачи:

- познакомить участников мастер-класса с логоритмическими упражнениями;
- показать значимость применения логоритмики для речевого развития дошкольников;

Логоритмика – это один из видов здоровьесберегающих технологий и одна из форм **логопедической работы**.

Занятие **логоритмикой** – это сочетание пения, движения и речи. Именно такая взаимосвязь позволит закрепить правильное звукопроизношение и звуковосприятие.

Как показала личная практика, **логоритмические** занятия способствуют развитию всех психических процессов, дети легче овладевают навыком чтения и письма, т. к. развита мелкая моторика пальцев, мышцы речедвигательного аппарата.

Практическая часть:

Логоритмические упражнения:

Наши ручки.

Наши ручки отмываем: вот так, вот так!

Наши ручки поднимаем: вот так, вот так!

Наши ручки опускаем: вот так, вот так!

И за спинку убираем: вот так, вот так!

Логопед: - Помыли наши ручки, Молодцы! Теперь нужно их высушить, подуем на ладони! (развитие речевого дыхания).

А на чистые ладони прилетит мошка!

Мошка.

Села мошка на ладошку, посиди еще немножко (водим указательным пальцем по ладони, проговаривая «ЖЖЖЖЖЖЖ»)

Посиди не улетай

Улетела...Ай (соответствующие движения пальца, затем он приземляется на другую ладонь).

Логопед: - Ребята, кто к нам идет?

Комочек пуха,
Длинное ухо,
Прыгает ловко,
Любит морковку! (заяц)

Артикуляционная гимнастика.

Раз-два-три-четыре-пять	
Будем с Зайчиком гулять!	
Раз-два-три-четыре	
Рот откроем мы пошире.	широко раскрыть рот;
Пожевали морковку,	жевательные движения;
Постучали	постучать зубами;
И с зайчиком побежали.	движение языком вперед-назад;
Влево, вправо походили.	движение языком вправо-влево;
Скучно Зайке, ребятки,	
Поиграем с ним мы в прятки.	закрыть ладошками глаза, спрятаться.

Логопед: давайте покатаем зайчика на паровозе!

Паровозик.

Паровозик чух-чух-чух, поезд мчится во весь дух – 2 раза

Чух-чух! Чух-чух!

А колесики стучат, тук-тук нам говорят – 2 раза

Тук-тук!

Едем – едем!

(Упражнение с деревянными ложками или молоточками).

Едем – едем на лошадке, но-но-но!

Рады – рады все ребятки, но-но-но!

Рады – рады прокатиться, но-но –но!

Звонко цокают копытца, но-но –но!

Логопед: У зайца в лесу друг живет, косолапый, шишки собирает, песенки поет. Угадали кто? Медведь.

Упражнение на развитие общей моторики, под аудиозапись «Мишка косолапый» (с шишками)

Логопед: Молодцы, ребята! Теперь покажем нашим друзьям, как мы играем с молоточками.

Ритуал прощания. Упражнения молоточки под аудиозапись (Екатерина Железнова «Тук-тук!»)

